Учебный план
модульной дополнительной общеразвивающей программы
«Мама, я в театре!»

Учебный план (общий)

№	Название модуля	Количество часов	Кол-во часов при дистанционном обучении
1.	Модуль: «Группа самоопределения»	216	216
2.	Модуль: «Я актёр»	216	216
3.	Модуль: «Я ведущий»	144	144
4.	Модуль: «Открой в себе актёра»	72	72

УЧЕБНЫЙ ПЛАН
МОДУЛЬ «ГРУППА САМООПРЕДЕЛЕНИЯ»

Название предметов	Кол-во часов	При дистанционном обучении	Форма промежуточной аттестации/ контроля
Актерская деятельность	144	*144*	собеседование, показ отрывков из спектакля, спектакль
Сценическая речь	72	*72*	

Учебный план предмета «Актерская деятельность»

Название разделов, темы	Количество часов				
	всего	теория	практика	Форма промежуточной аттестации/ контроля	При дистанционном обучении
Раздел «Актерское мастерство»					
Жанры актёрской деятельности.	20	4	16		*20*
Партнёрство	24	-	24		*24*
Этюды	24	-	24		*24*
Раздел «Введение в профессию»					
Режиссура	14	4	10		*14*
Эстрадное мастерство	12	2	10		*12*
Сценарное мастерство	10	2	8		*10*
Раздел «Постановочная работа»					
Репетиционная работа, в том числе индивидуальная	36	-	36		*36*
Промежуточная аттестация	4	-	4	Показ, спектакль	*4*
ИТОГО:	**144**	**12**	**132**		*144*

Учебный план предмета «Сценическая речь»

Название разделов	Количество часов				
	всего	теория	практика	Форма промежуточной аттестации/	При дистанционном обучении

				контроля	
Сценическое дыхание	18	2	16		*18*
Артикуляция	18	2	16	Тематический контроль. Зачет	*18*
Дикция	18	2	16	Тематический контроль. Зачет	*18*
Логика речи	18	4	14	Тематический контроль. Зачет	*18*
ИТОГО:	**72**				***72***

УЧЕБНЫЙ ПЛАН МОДУЛЬ «Я АКТЁР»

Название предметов	**Кол-во часов**	**При дистанционном обучении**	**Форма промежуточной аттестации/ контроля**
Актерская деятельность	144	*144*	собеседование, показ отрывков из спектакля, спектакль
Сценическая речь	72	*72*	

Учебный план предмета «Актёрская деятельность»

Название разделов, тем	**Количество часов**				
	всего	теория	практика	Форма промежуточной аттестации/ контроля	При дистанционном обучении
Раздел «Актерское мастерство» 40 ч					
1.Вводное занятие.	2	2			*2*
2.Театральная лексика. Культура сцены. Освобождение мышц.	6	2	4		*6*
3. Действие. Желание-задача-действие.	6	2	4		*6*
4. Магическое «если бы». Предлагаемые обстоятельства.	6	2	4		*6*
5. Воображение.	4	2	2		*4*
6. Сценическое внимание.	6	2	4		*6*
7. Общение.	4	2	2		*4*
8. Мысль и подтекст	6	4	2		*6*
Раздел «Сценическое движение» 38ч					
1. Пластика.	16	2	14		*16*
2. Темпо-ритм.	14	2	12		*14*
3.Координация.	8		8		*8*
Раздел "Совместно-проектная деятельность" 62 ч					
1 этап: Введение в проект, планирование деятельности.	4	2	2		*4*
2 этап: Реализация проекта, осуществление деятельности.	52	2	50		*52*
3 этап: Сдача спектакля	4		4		*4*
4 этап: Рефлексия	2		2		*2*
Промежуточная аттестация	4		4	Показ	*4*
ИТОГО:	**144**	**26**	**118**		***144***

Учебный планпредмета «Сценическая речь»

Название раздела, темы	Количество часов				
	всего	**теория**	**практика**	**Форма промежуточной аттестации/ контроля**	**При дистанционном обучении**
Раздел «Сценическая речь» 38 ч.					
Сценическое дыхание	8	2	6		*8*
Артикуляция	8	2	6		*8*
Дикция	10	2	8		*10*
Логика речи	12	4	8		*12*
Раздел "Совместно-проектная деятельность" 34 ч					
1 этап: Введение в проект, планирование деятельности.	4	2	2		*4*
2 этап: Реализация проекта, осуществление деятельности.	24	2	22		*24*
3 этап: Сдача спектакля	4		4		*4*
4 этап: Рефлексия	2		2		*2*
ИТОГО:	**72**	**14**	**58**		***72***

УЧЕБНЫЙПЛАНМОДУЛЬ «Я ВЕДУЩИЙ»

Название предметов	Кол-во часов	При дистанционном обучении	Форма промежуточной аттестации/ контроля
Сценическая деятельность	108	108	собеседование, показ отрывков из спектакля, спектакль
Актёрское мастерство	36	36	

Учебный план предмета «Сценическая деятельность»

Название раздела, темы	Количество часов				
	всего	**теория**	**практика**	**Форма промежуточной аттестации/ контроля**	**При дистанционном обучении**
Раздел «Сценическая речь» 36 ч.					
Искусствозвучащегослова	10	4	6		*10*
Чтениестихов, прозы	12	2	10		*12*
Чтениемонологов,диалогов	16		16		*16*
Раздел «Сценарное мастерство» 34 ч.					
Основные виды мероприятий.	16	2	14		*16*
Сценарный ход	18	2	16		*18*
Раздел "Постановочная работа" 34 ч					
Особенности ведениянцертов,	12	2	10		*12*

торжественныхпрограмм					
Ведущий культурно – досуговыхпрограмм	12	2	10		*12*
Сценическаякультурааниматора	10	2	8		*10*
Промежуточная аттестация	**4**	-	4	Конкурсно-игровая программа	*4*
Итого	**108**				***108***

Учебный план предмета «Актёрское мастерство»

Название темы	**Количество часов**				
	всего	**теория**	**практика**	**Форма промежуточной аттестации/ контроля**	**При дистанционном обучении**
Жанры актёрской деятельности.	10	4	6		*10*
Партнёрство	12	2	10		*12*
Этюды	14	-	14		*14*
ИТОГО:	**36**	**6**	**30**		***36***

УЧЕБНЫЙ ПЛАН
МОДУЛЬ «ОТКРОЙ В СЕБЕ АКТЁРА»

№	**Название тем**	**Всего часов**	**В том числе:**		**Форма промежуточной аттестации/ контроля**
			теория	**практика**	
1	Вводное занятие	2	2	-	
2	Сценическое дыхание	14	2	12	
3	Сценическая речь Дикция, артикуляция, орфоэпия	14	2	12	
4	Логический анализ текста	14	4	10	
5	Культура речевого общения	12	2	10	
6	Основы ораторского искусства	14	2	12	
7	Промежуточная аттестация	2	-	2	Прочтение художественного произведения
	Всего	72	14	58	